**NHỮNG THÁCH THỨC VÀ GIẢI PHÁP NÂNG CAO CHẤT LƯỢNG**

**HOẠT ĐỘNG TRUYỀN THANH CƠ SỞ THÀNH PHỐ TAM KỲ - QUẢNG NAM**

**TRONG MÔI TRƯỜNG TRUYỀN THÔNG HIỆN ĐẠI**

**HỒ DŨNG**

Khoa Báo chí – Truyền thông, Trường Đại học Khoa học Huế

Email: hodung122.bc@gmail.com

**TÓM TẮT**

*Khoa học công nghệ phát triển, nhiều phương tiện truyền thông mới ra đời, công chúng thay đổi và có nhiều kênh tiếp nhận thông tin, giải trí là cơ hội và cũng là thách thức đối với truyền thanh cơ sở nói chung và truyền thanh cơ sở Thành phố Tam Kỳ - Quảng Nam nói riêng. Bài viết đề cập khái quát những thách thức và giải pháp nâng cao chất lượng hoạt động truyên thanh cơ sở Thành phố Tam Kỳ - Quảng Nam trong bối cảnh hiện nay.*

**1. Đặt vấn đề**

Hiện nay, có ý kiến cho rằng trong thời đại công nghệ phát triển, nhiều phương tiện truyền thông mới xuất hiện, công chúng có nhiều kênh thông tin, giải trí và hấp dẫn hơn nên bỏ hệ thống loa phường. Trong 790 người tham gia cuộc khảo sát được công bố ngày 28/10/2018 trên báo VN Express của Thành phố Hà Nội thì có 70,13% cho rằng nên bỏ hệ thống loa phường. Trong khảo sát mới đây trên báo VN Express công bố 17/1/2017 trong 12.722 phiếu: 10% cho rằng truyền thanh cơ sở (TTCS) hữu ích, không còn phù hợp 51%; chỉ phù hợp với vùng sâu vùng xa: 39%.

Tuy nhiên có ý kiến cho rằng TTCS là kênh thông tin nhanh và gần gũi trong việc thông tin chủ trương, chính sách của Đảng, Nhà nước và nhất là của chính quyền địa phương đến người dân. Bà Nguyễn Thị Thu Hiền – Phó Chủ tịch UBND thành phố Tam Kỳ đánh giá vai trò của TTCS trong cuộc sống hiện nay: *“Trong thực tế, có những nội dung thông tin mà chỉ có đài truyền thanh cơ sở mới có thể đề cập đến được một cách sâu sát, mang lại hiệu ứng trực tiếp, tức thời. Đó là những chuyện gần gũi với đời sống thường nhật như chuyện cấy cày, thời vụ, làng trên xóm dưới, rồi các hoạt động như bầu cử, đại hội, hội họp, ma chay, hiếu hỷ, tiêm chủng, thông báo tình hình lũ, lụt, di tản dân cư đột xuất do thiên tai…”*[5]. Trong bài *“Hà Nội xem xét bỏ loa phường, nhiều tỉnh thành muốn giữ”* đăng trên báo điện tử VN Express ngày 13/01/2017 của tác giả Võ Hải thì các tỉnh, thành: Quảng Ninh, Nghệ An, Hà Tĩnh, Đà Nẵng, Quảng Nam… ủng hộ duy trì và thay đổi để truyền thanh cơ sở tốt hơn. Ông Lê Văn Thanh, Phó chủ tịch UBND tỉnh Quảng Nam bày tỏ quan điểm *“Với tư cách cá nhân, tôi cho rằng loa truyền thanh tốt, không xóa bỏ được”*[3].

Từ những số liệu thống kê và những quan điểm trên có thể thấy TTCS nói chung và TTCS Tam Kỳ - Quảng Nam nói riêng vẫn giữ vai trò là kênh thông tin nhanh, gần gũi nhưng bị tác động rất lớn bởi sự phát triển khoa học công nghệ. Việc tìm ra những thách thức và những giải pháp phát huy vai trò TTCS Tam Kỳ Quảng hiện nay là thiết yếu.

**2. Nội dung**

**2.1** Ngày 27/10/2006 Nghị định 113/NĐ-CP của Chính phủ có hiệu lực, Tam Kỳ chính thức trở thành thành phố tỉnh lụy của tỉnh Quảng Nam có diện tích 9.201,54 ha, gồm 04 xã và 09 phường với 109.322 dân (niên giám thống kê 2011). Tam Kỳ là giao điểm giữa thành phố Hồ Chí Minh và Hà Nội, cửa ngõ của Tây Nguyên và đường xuyên Á ra biển Đông của các nước tiểu vùng sông Mêkông, gần đường hàng hải quốc tế...

Hiện nay, ngoài Đài Truyền thanh – Truyền hình (TT- TH) Thành phố thì Tam Kỳ còn có 9 đài TTCS cấp phường : Phước Hòa, Hòa Thuận, Trường Xuân, An Phú, Tân Thạnh, An Mỹ, Hòa Hương, An Xuân, An Sơn và 4 đài TTCS cấp xã: Tam Thanh, Tam Thăng, Tam Ngọc, Tam Phú. Hệ thống đài truyền thanh cơ sở cấp xã, phường có vai trò quan trọng trong việc tuyên truyền các quan điểm, chủ trương, đường lối, nghị quyết của Đảng và Nhà nước cũng như các hoạt động chỉ đạo của cấp ủy, chính quyền địa phương.

**2.2** *TTCS Tam Kỳ - Quảng Nam dần mất vị thế khi các phương tiện truyền thông mới ra đời.* Trước đây, khi internet, điện thoại di động, mạng xã hội…chưa ra đời thính giả bị động và không có nhiều sự lựa chọn trong tiếp nhận thông tin, TTCS trở thành kênh tiếp nhận thông tin và giải trí thiết yếu với người dân. Ngày nay với sự tiến bộ khoa học kỹ thuật vị thế của TTCS mất dần, công chúng chủ động và và có nhiều kênh hay hơn, hấp dẫn hơn để tiếp nhận thông tin. Kết quả khảo sát cho thấy thính giả TTCS Thành phố Tam Kỳ - Quảng Nam không mặn mà nhiều với TTCS, mức độ thường xuyên nghe đài chiếm tỷ lệ rất thấp (15%) nằm chủ yếu ở đối tượng cán bộ hưu trí và nông dân. Trong khi đó có tới 34% không bao giờ nghe đài; đa số thính giả trên địa bàn thành phố Tam Kỳ tiếp nhận thông tin từ đài địa phương một cách thụ động (chiếm 66%), đài mở thì nghe, không hoàn toàn chủ động trong việc đón chờ thông tin từ đài cơ sở.

**Biểu đồ 1:** *Khảo sát mức độ nghe TTCS của thính giả thành phố Tam Kỳ - Quảng Nam*

*(Nguồn:* Nguyễn Thị ThùyTrang (2018), *Thực trạng và giải pháp hoạt nâng cao chất lượng động truyền thanh Thành phố Tam Kỳ - Quảng Nam*, Khóa luận tốt nghiệp cử nhân Báo chí, Đại học Khoa học Huế)

*Thứ hai, yêu cầu của thính giả ngày càng cao.* Đời sống và dân trí thính giả ngày một đi lên, yêu cầu về chất lượng hình thức và nội dung thông tin tiếp nhận ngày một khắc khe. Thính giả không chỉ tiếp nhận mà còn “hưởng thụ” thông tin. Đây là thách thức lớn TTCS Thành phố Tam Kỳ - Quảng Nam. Qua khảo sát, có 36% thính giả đánh giá chương trình không hấp dẫn. Khi nghe đài cơ sở, nhiều thính giả rất muốn biết những thông tin về địa phương, nhưng thực tế số phát sóng các chương trình do đài sản xuất hiện nay còn quá ít, mỗi tuần một số có khi 2 đến 3 tuần mới có một số, phát lại các chương trình của tuần trước khi không có chương trình phát sóng. Những thông tin thính giả muốn biết đặc biệt là những vấn đề về tình hình địa phương thì đài không đưa hoặc có đưa thì thông tin đã “nguội” khiến họ không còn hứng thú khi nghe đài, lý do này chiếm 26%. Chương trình phát thanh ít các chương trình ca nhạc, giải trí để phục vụ cho nhu cầu của công chúng, đây cũng là lý do khiến cho thính giả địa phương cho rằng chương trình phát thanh cơ sở không hữu ích đối với cá nhân họ, lý do này chiếm 19%. Cũng qua khảo sát, những yếu tố hình thức ảnh hưởng đến chất lượng TTCS Tam Kỳ - Quảng Nam có 21% ý kiến của công chúng địa phương cho rằng chất lượng âm thanh quá kém; giọng đọc phát thanh viên nhàm chán chiếm 17%; không có hoặc rất ít các chương trình phát thanh trực tiếp chiếm 14%; ít sử dụng phỏng vấn nhân vật và tiếng động hiện trường chiếm 12%.

**Biểu đồ 2:** *Đánh giá của công chúng trên địa bàn thành phố Tam Kỳ - Quảng Nam về những hạn chế của nội dung chương trình trên đài TTCS.*

*(Nguồn:* Nguyễn Thị Thùy Trang (2018), *Thực trạng và giải pháp nâng cao chất lượng hoạt động truyền thanh Thành phố Tam Kỳ - Quảng Nam*, Khóa luận tốt nghiệp cử nhân Báo chí, Đại học Khoa học Huế)

*Thứ ba, TTCS cạnh tranh khốc liệt với các loại hình báo chí khác.* Đây là thách thức lớn đối với TTCS Tam Kỳ - Quảng Nam hiện nay. Phát thanh nói chung TTCS nói riêng đang cạnh tranh khốc liệt với nhiều loại hình báo chí ra đời sau trên nền tảng khoa học hiện đại với nhiều ưu thế về hình ảnh, tích hợp nhiều yếu tố ngôn ngữ chuyển tải sinh động: báo điện tử, truyề hình.

*Thứ tư, nguồn nhân lực còn hạn chế.* Để chương trình TTCS ngày càng hấp dẫn, ứng dụng công nghệ trong sản xuất chương trình đòi hỏi nguồn nhân lực có chuyên môn và trình độ. Tuy nhiên với nguồn kinh phí hạn chế, chế độ ưu đãi thấp khiên TTCS không có sức hấp dẫn đối với những người có trình độ và chuyên môn cao. Bà Nguyễn Thị Tân Xuân, Trưởng Đài TT – TH Thành phố Tam Kỳ cho biết: *“Trình độ đội ngũ chưa đồng đều, có một số đồng chí chưa được đào tạo bồi dưỡng về chuyên môn nghiệp vụ phù hợp với ngành nghề. Mặt khác hiện nay số lượng PV phục vụ tại đài còn quá ít do chính sách của UBND tỉnh mà khối lượng công việc hằng ngày thì quá lớn, khiến cho đội ngũ PV tại đài luôn làm việc với áp lực cao”*[5]. Riêng các đài TTCS cấp xã, phường nguồn nhân lực rất hạn chế về số lượng và chất lượng.

*Thứ năm cơ sở vật chất, trang thiết bị còn hạn chế.*Những năm qua TTCS Thành phố Tam Kỳ - Quảng Nam không ngừng bổ sung, mua sắm các thiết bị hiện đại, tuy nhiên nguồn kinh phí hạn hẹp nên chưa đầu tư đồng bộ, nhiều thiết bị hư hỏng.

**2.3** *Thự hiện chức năng tiếp sóng có chọn lọc.* Thực hiện nghiêm túc những quy định trong Thông tư liên tịch của Bộ Thông tin và Truyền thông – Bộ nội vụ ngày 27/7/2010*:* Tiếp sóng và phát sóng các chương trình của Đài Tiếng nói Việt Nam, Đài Truyền hình Việt Nam, Đài Phát thanh và Truyền hình cấp tỉnh, phục vụ nhu cầu tiếp nhận thông tin của nhân dân theo quy định của pháp luật*.* Bên cạnh đó các đài cần chọn các chương trình thiết thực, hữu ích đối với địa phương để tiếp sóng.

*Thứ hai, nâng cao chất lượng nội dung và hình thức chương trình tự sản xuất*. Tận dụng tối đa ưu thế của TTCS là nhanh và gần gũi, TTCS Thành phố Tam Kỳ - Quảng Nam nên xây dựng chương trình có tính thời sự cao, nội dung phong phú, thiết thực, gần gũi ngay chính cuộc sống của người dân địa phương. Bên cạnh đó cần chú trọng trích dẫn trực tiếp các cuộc phỏng vấn nhân vật, tiếng động hiện trường và âm nhạc trong chương trình TTCS. Có như thế TTCS mới duy trì được vị thế của mình giữa đời sống công nghệ thông tin phát triển như ngày nay, xứng đáng là người bạn của mọi gia đình. Bà Nguyễn Thị Tân Xuân – Trưởng đài TT – TH Thành phố Tam Kỳ cho biết: *“Là đài địa phương thì cần khai thác nhiều hơn nữa những thông tin của đời sống thường nhật – chính những thông tin này có ý nghĩa sát sườn với đông đảo thính giả và họ tiếp nhận chương trình vì thế mà cũng dễ dàng hơn”*[5].

*Thứ ba, hiện đại hóa trang thiết bị kỹ thuật.* Nâng cao chất lượng nội dung, hình thức chương trình cùng với việc hiện đại hóa các trang thiết bị kỹ thuật phục vụ tại các đài có tính quyết định đến sự phát triển của TTCS hiện nay ở Tam Kỳ - Quảng Nam. Phát thanh hiện đại đòi hỏi phải nhanh chóng, ngắn gọn, hấp dẫn do vậy mà yêu cầu về kỹ thuật ngày càng cao là đòi hỏi của ngành phát thanh nói chung và TTCS thành phố Tam Kỳ nói riêng. Song việc chuyển đổi phải mang tính chất đồng bộ, thiết thực và hiệu quả, có chiến lược phát triển kỹ thuật và theo lộ trình qui hoạch của Chính phủ về phát triển sóng phát thanh.

*Thư tư, đa dạng hóa các chương trình phát thanh.* Hiện nay, nội dung chương trình tại các đài TTCS trên địa bàn Thành phố Tam Kỳ - Quảng Nam còn khá đơn điệu và tẻ nhạt. Đối với các đài xã, phường ngoài việc tiếp sóng các chương trình đài Trung ương hay đài Tỉnh thì các chương trình tự sản xuất hiện nay chưa đáp ứng được nhu cầu thông tin của công chúng. Cách chuyển tải nội dung thông tin theo phương thức truyền thống mất đi tính thời sự, nóng hổi, cho nên việc chuyển từ hình thức độc thoại sang đối thoại trong các chương trình diễn đàn, giao lưu và sân chơi trực tiếp là rất cần thiết để tạo ra sự sinh động, thân mật, gần gũi của chương trình đối với bạn nghe đài.

*Thứ năm, cần chú trọng chất lượng và chính sách tốt hơn đối với cán bộ TTCS.* Cần bổ sung nguồn nhân lực có chất lượng, được đào tạo bài bản, làm chủ các trang thiết bị hiện đại trong sản xuất chương trình kết hợp với bồi dưỡng chuyên môn cán bộ hiện có tại các đài TTCS Tam Kỳ - Quảng Nam; có chế độ chính sách tốt hơn đối với cán bộ hoạt động trong lĩnh vực TTCS. Đây thực sự là bài toán khó vì nguồn kinh phí hạn hẹp. Anh Nguyễn Đình Tân – cán bộ bán chuyên trách kiêm cán bộ Công tác Văn hóa và Xã hội phường Trường Xuân cho biết: “Mỗi tháng mà trả 1,2 triệu đồng tiền lương thì thật không đủ tiền xăng cho các cán bộ ở xã đài. Cán bộ truyền thanh cũng không có các chế độ như BHYT, BHXH. Mặc khác, với mức thu nhập này, một cán bộ đài cơ sở phải làm rất nhiều việc. Cán bộ đài huyện bên cạnh chức năng làm phát thanh còn phải thực hiện các chương trình truyền hình cho đài tỉnh phát sóng. Còn cán bộ đài xã thì hầu như phải kiêm nhiệm tất cả các công việc tại trạm phát thanh xã. Chỉ mong sao chế độ lương hằng tháng phù hợp với mức sống hiện nay để chúng tôi có thể yên tâm công tác”[5].

*Thứ sau, chú trọng hơn nữa ứng dụng tiến bộ khoa học kỹ thuật để sản xuất chương trình phát thanh theo phương thức hiện đại.* Việc đưa các chương trình truyền thanh lên Internet được Đài TT – TH Thành phố Tam Kỳ tiến hành năm 2016. Tuy nhiên, dung lượng trang tin điện tử của Đài TT – TH Thành phố Tam Kỳ không lớn nên dung lượng dành cho chương trình truyền thanh Internet còn quá ít, đưa lên chương trình mới phải xóa bớt các chương trình cũ; đội ngũ cán bộ chưa đáp ứng yêu cầu; phương tiện làm việc chưa đảm bảo. Bà Nguyễn Thị Thu Hiền – Phó Chủ tịch UBND Thành phố Tam Kỳ cho biết “*Trong thời gian tới, để đáp ứng các yêu cầu mới của địa phương và hiện đại hóa, đài cần thực hiện các chương trình phát thanh online, phát thanh trực tiếp các kỳ họp quan trọng của HĐND, UBND thành phố. Cần đổi mới các chương trình theo hướng tăng sự tương tác với khán giả”*[5].

**3. Kết luận**

Khoa học công nghệ phát triển, TTCS nói chung và TTCS Thành phố Tam Kỳ - Quảng Nam nói riêng đứng trước những thánh thức lớn. Hơn bao giờ hết TTCS Thành phố Tam Kỳ - Quảng Nam muốn duy trì vị thế, phát huy vai trò cần chú trọng tận dụng thành tựu công nghệ, hiện đại hóa trang thiết bị; xây dựng đội ngũ có trình độ; sản xuất và tiếp sóng các chương trình thiết thực, gần gũi đáp ứng đáp ứng nhu cầu khắt khe của thính giả về cả hình thức và nội dung.

**TÀI LIỆU THAM KHẢO**

[1]Cổng thông tin điện UBND Thành phố Tam Kỳ: http://tamky.gov.vn

[2] Nguyễn Hoàn (2013), *Thực trạng và giải pháp nâng cao chất lượng hệ thống đài truyền thanh cơ sở tỉnh Quảng Trị*, đề tài khoa học cấp tỉnh, Quảng Trị.

[3] Võ Hải (2017), *Hà Nội xem xét bỏ loa phường, nhiều tỉnh thành muốn giữ*

(https://vnexpress.net/thoi-su/ha-noi-xem-xet-bo-loa-phuong-nhieu-tinh-thanh-muon-giu-3527941.html)

[4] Võ Hải (2018), *70%* *người dân được khảo sát ở Hà Nội ủng hộ bỏ loa phường võ Hải*

(https://vnexpress.net/thoi-su/nguoi-ha-noi-neu-bat-cap-cua-thiet-bi-thay-the-loa-phuong-3822712.html#ctr=related\_news\_click)

[5] Nguyễn Thị Thu Trang (2018), *Thực trạng và giải pháp hoạt động truyền Lưới*, Khóa luận tốt nghiệp cử nhân Báo chí, Đại học Khoa học Huế.