

Bảng 2. Tình trạng ngập úng do suy giảm chức năng tiêu thoát nước của hồ ao [4]

Vị trí	Năm	Thời gian ngập cục bộ (ngày)	Mức ngập cục bộ (m)	Mức ngập cao nhất trong lũ
Đường Đặng Thái Thân	1989	1/3	0,2	0,5
	1990	1/3	0,3	0,8
	1995	1/3	0,2	0,7
	1996	1/3	0,25	0,7
	1999	1/2	0,5	2
Đường Yết Kiêu	1989	1/3	0,25	0,6
	1990	1/3	0,3	0,8
	1995	1/3	0,25	1,0
	1996	>1/3	0,4	0,8
	1999	1/4	0,4	2,2
Đường Nhật Lệ	1989	1/4	0,7	<1
	1990	1/3	0,7	<1
	1995	1/3	0,3	<1
	1996	1/4	0,4	<1
	1999	1/3	0,5	>1,5

### 2.2.2. Suy giảm chức năng tôn tạo cảnh quan

Cảnh quan của quần thể di tích Huế nói chung luôn gắn liền với yếu tố nước. Đây là sự vận dụng của thuật phong thủy vào trong kiến trúc, đời sống của người xưa để xây dựng kinh thành Huế. Hệ thống hồ ao ở Thành Nội Huế đều có chức năng tôn tạo cảnh quan. Nhiều hồ ao đã đi vào thơ, ca, nhạc, họa và trở thành biểu trưng cho vẻ đẹp Huế. Ví dụ: Hồ Tịnh Tâm là "Đệ tam cảnh" của Huế; hồ Sáu thuộc vườn Thư Quang, hồ Tự nằm phía trước Linh Hựu Quán cả hai đều được vua Thiệu Trị xếp vào 20 thắng cảnh của Huế và làm thơ ca ngợi [9]...

Hiện nay, cảnh quan của phần lớn các hồ ao ở Thành Nội Huế đều bị xuống cấp trầm trọng biểu hiện ở các khía cạnh:

#### a. Hình dáng hồ bị thay đổi tùy tiện do lấn chiếm

Hầu hết các hồ đều đã và đang bị lấn chiếm bởi nhiều phương thức khác nhau như xây dựng nhà chõ, lấp hồ, kê đá ở xung quanh... Do đó hình dáng hồ ít nhiều bị thay đổi. Ví dụ: hồ Tiên Báo có diện tích bị lấp đến  $5.206\text{m}^2$ , hồ Nhân Hậu bị lấn chiếm trên  $2.253\text{m}^2$  (có hộ lấn chiếm đến 70-80 $\text{m}^2$ , tổng số hộ lấn chiếm đến 38 hộ), hồ Vòm đang bị sạt lở, cạn dần, hồ Phong Trạch đang bị các hộ dân kê đá, rào đất, xâm lấn, hồ Sáu đang bị lấp để xây dựng nhà, khu chung cư, hồ Trần Võ bị biến dạng bởi các công trình lấn chiếm, hồ Khám từ hình vuông chuyển sang hình chữ nhật... [2].