

M 现代语文 Modern chinese

五月上旬刊 (总第466期·1963-2012)

主管 山东省教育厅
主办 曲阜师范大学

顾问 丁帆 孔庆东 王富仁 孙绍振
(按姓氏笔画排列) 杜书瀛 沈伯俊 周先慎 莫言
郭豫适

编委 关四平 吴义勤 张用蓬
(按姓氏笔画排列) 张全之 杨洪承 陈清平
张清华 单承彬 郑铁生
桑哲 曹志平 崔溶澈(韩)
辜美高(新)

主编 单承彬
执行主编 桑哲
责任编辑 张倩
编辑 汤淑红 刘丽丽
实习编辑 相婕婕 黄晓燕 王龙飞
美术编辑 颜琬璐
活动部主任 陈思
编辑 现代语文编辑部
出版 现代语文杂志社

社址 中国·山东·曲阜师范大学
邮编 273165
电话 0537-4458285
4453317(社长室)
网址 www.modernchinese.org
电子信箱 xdyws@126.com

学术综合

2012.13

国际标准刊号 ISSN 1008-8024

国内统一刊号 CN 37-1333/G4

广告许可证号 2720004993003

国内订阅 全国各地邮政局(所)

国内发行 山东省邮政局

国外总发行 中国出版对外贸易总公司
(北京782信箱)

国外代号 M5228

出版日期 每月5日

定价 10.00元

印刷 泰安金彩印务有限公司

活动策划运作 现代教育文化发展有限公司

中国知网 龙源期刊网
万方数据 维普资讯网 来源
华艺线上图书馆 博看网 期
中国基础教育知识仓库 刊
中国核心期刊(遴选)数据库
中国基础教育期刊评价数据库

凡经本刊使用的稿件,为扩大作品影响,本刊授予中国知网、龙源期刊网、万方数据、维普资讯网、华艺线上图书馆、博看网等合作伙伴电子版信息网络传播权和无线增值业务权,本刊不需支付上述使用方式的费用。作者如果不同意上述行为,请及时申明。

中国报刊订阅指南信息库收录期刊
本刊参加期刊编校无差错承诺活动

目录

五月上旬刊
XIANDAI YUWEN

文学研究

中国古代文学研究

- 《虞美人·听雨》的召唤结构 刘建秋 4
从李清照词的“花”与“酒”意象看“愁”情的表现 丁晓东 6
水意象在苏轼作品中的审美意蕴初探 谢雨君 7
论鲁智深性格中的粗中有细 宋东利 9
从《金瓶梅》的纵欲描写看晚明士人的个性觉醒 赵晓艳 王引萍 11
《聊斋志异》与蒲松龄的创作思想述略 马娇娇 13
《新石头记》两种注本比较 毕华静 16

中国现当代文学研究

- “梁山泊”“跳舞场”“后花园”——论穆时英文学世界的跳跃 鞠楠 19
享受的看客，愚昧的魂灵——《药》与《小团圆媳妇之死》看客形象之比较 魏调萍 23
行走在边缘——浅析新时期女性写作中“自我意识”流变及其审美缺失 苗玉杰 25
论《青春之歌》与《啼笑因缘》的叙事结构 姜友芝 27
卑微中女性意识的生长——《富萍》中女性形象分析 杨秀丽 30
《白豆》——政治权力话语下的爱情婚姻悲歌 潘帅 32
浅谈池莉作品中的“智慧女人”形象所体现的女性意识 周蕊 34
当代“官场小说”中“夫人”意象内蕴解析 王圣杰 36
身处底层，心忧天下——白莲春《用一生努力抠藕的人抠出自己的心》解读 贾同旭 39
生命的异化——论莫言长篇小说《蛙》 刘国亚 41
孙犁的散文观 张存年 43

外国文学研究

- 试析《不能承受的生命之轻》中媚俗的内涵 王龙飞 45
论凯瑟琳·安·波特《偷窃》的主题及其表现方式 李蕾 47
布莱克《老虎》之新批评解读 施春霞 50

文学理论研究

- 试论汉文学语言音乐美的表现 唐魁 52
文学作品主旨的多义性探究 许健强 54

影视与舞台艺术

- 浅析家庭伦理剧银屏走俏的原因以及顺应时代的变化 李新雨 56
从精神分析视角阐释《白蛇传说》的文化内涵 赖成彬 张平 58

读书与评论

- 语言与存在——评刘震云的《一句顶一万句》 陈倩倩 60

教学研究

- 浅议非中文本科专业写作教学的现状与思考 肖辉 63
探究式学习在读写网络辅助课程中的运用研究 陈银平 65
德语课堂教学改革的症结与对策 蔡玳燕 68
浅谈对外汉语教学中的词汇教学 时萍 70
运用比较视域提升世界文学教学的研究 罗锡英 72
浅谈目前现代文阅读教学中存在的问题及对策 胡秀梅 74
语文特级教师的有效教学观比较研究——以于漪、宁鸿彬为例 段红霞 何九甫 75
钱梦龙的“导读”教学法在教学中的意义 苏宝习 王耀芹 77
把基础文化转化为中职生的职业技能——谈加强中职语文教学的实用性 董相波 79
关于集体备课的几点思考 王丽珺 80

建构初中语文高效课堂的几点思考	李大明	82
席勒“审美教育”思想对中学语文教育的启示	鲜黎	83
创新运用语文教学资源开展心理健康教育	保继霞	85
在语文教学中渗透心理健康教育	高义志	87
语文课堂教学的“问题”设计	潘东明	88
学习情感在语文教学中的作用与培养刍议	丁晓艳	90
浅谈语文课堂的问题设计	蔡静	91
语文教学要警惕多媒体课件的滥用	程亚丽	92
对提升初中语文教学成效的几点探究	吴玉兰	94
新课程背景下职中语文实现素质教育的对策	朱芸	95
在共同写作行动中促进师生幸福成长	郝忠勇	96
藏息相辅：语文课内教学与课外活动的有机融合	朱淑仁	99
语文教学应注重培养学生的想象思维	温宁	101
对当前初中语文教学模式改革的几点研究	晏慧	102
用细节打造语文高效课堂	黄帆	103
谈材料作文的论点提炼	王彩虹	104
开展快乐教学 提升作文教学成效	蒋小云	106
贯彻新课程理念 提升高中语文课堂教学成效	姚新全	107
丰富课堂提问方式 提升语文教学成效	陈翠萍	108
跨文化语用学背景下对外汉语初级口语课语言环境分析	张梅一	110
为何苏教版高中语文教材在教学实践中会遇到尴尬	张波	113
医学院校的经典名著教学探索	王晓霞	116
高考语文字音题考察研究	刘丽媛	118
普高学生口语能力现状调查分析	刘敏燕	121
谈多媒体与汉字教学的有机结合	张柳 何平	123
农村语文教学弊端知多少	范日葵	125
主体性作文教学之自主性、创造性特点浅析	张争艳	126
也是一堂语文课——一道中考作文题引发的思考	谭志刚	128
试谈语文课堂教学中的“探究”何时为最佳切入点——《核舟记》教学例谈	黄春香	129

语言研究

语篇的语言环境和语用推理	徐朝晖	130
越南语中的南岛语底层词新探	武忠定	133
“无聊”一词形成初探	倪永泽 郭立建	135
动态助词“了、着”的共享现象	张云徽	138
“被××”结构的新用法及语义槽的生成	游舒	140
1990—2011年关于中学文言文词类活用问题的研究综述——以浙江省高中语文必修（2、3、4）为例	边婷婷	143
艺术类院校人文课程教师语言艺术探析	周海燕 王士宝	146
俄罗斯留学生语用失误与教学对策研究	蒋晓杰	148
青少年的叛逆语言初探	相婕婕	151
中职学生规范使用汉语言文字的现状及对策	邹红霞	153
《论语》“是”用法探析	王力	155
从《双城故事》学习称呼姓名	韩秋菊	157
王羲之杂贴中的“是”字句	党松杰	158

封底 诗配画

因为

冰虹封四